



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
15º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

**PROFESSOR: DANIELE DIOGO ESTABILLE TURMA: 3º A**  
**LUCIANE CRISTINA HILLEBRAND FAGÁ TURMA: 3º B**  
**MELISSA PAULINO PECORARE TURMA: 3º C**  
**FRANCIELI SOUZA DE OLIVEIRA DIAS TURMA: 3º D**  
**PRICILA CAVALCANTE TURMA: 3º E**

**COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO, CIÊNCIAS E GEOGRAFIA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 a 21 agosto**

<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Olá querido (a) aluno (a)! Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.</li> </ul>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <u>Língua Portuguesa:</u> Compreensão e interpretação da história em quadrinho “O Menino Maluquinho”. Ampliação vocabular, sistema de escrita alfabética, elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.</li> <li>➤ <u>Matemática:</u> Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais: adição, subtração, multiplicação e divisão.</li> <li>➤ <u>História:</u> O “Eu” o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.</li> <li>➤ <u>Ensino Religioso:</u> Memórias e símbolos. Festas religiosas (indígenas).</li> <li>➤ <u>Geografia:</u> Qualidade de vida.</li> <li>➤ <u>Ciências:</u> A vida no planeta Terra.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ler, interpretar e compreender o Gênero Textual: história em quadrinho, ampliação da ortografia e do sistema de escrita alfabética.</li> <li>➤ Reconhecer as onomatopeias para perceber como elas contribuem para a construção de sentido do texto.</li> <li>➤ Resolver situações problemas com diferentes significados das operações de adição, subtração, multiplicação e divisão.</li> <li>➤ Produzir uma situação problemas envolvendo situações do cotidiano.</li> <li>➤ Conhecer a história do município, identificando as transformações que ocorreram nos últimos tempos.</li> <li>➤ Reconhecer os símbolos religiosos e festas religiosas (indígena).</li> <li>➤ Reconhecer a poluição e degradação dos recursos naturais e a perda da qualidade de vida dos seres humanos.</li> <li>➤ Conhecer a diversidade da fauna no Continente Africano.</li> </ul>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp.</li> <li>➤ Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Através da leitura e interpretação dos textos, através de desenhos e da compreensão e a resolução das atividades proposta.</li> </ul>

**• ATIVIDADE DO DIA 17/08/2020 – SEGUNDA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**O Menino Maluquinho** é uma série de histórias em quadrinhos brasileira criada pelo desenhista e cartunista **Ziraldo**. A revista foi baseada no livro infantil de mesmo nome publicado em 1980, que se tornou um fenômeno durante os anos de 1990 e 2000. Maluquinho é um típico alegre e criativo menino de 10 anos de idade que, devido a sua personalidade excêntrica e agitada, adora fazer maluquices, aprontar com as pessoas e causar as maiores confusões, sendo conhecido por todos como um "causador de problemas". A marca registrada de Maluquinho é uma panela que é sempre vista no topo de sua cabeça, que ele usa como se fosse uma espécie de chapéu. Ele usa uma camiseta amarela, com bermuda preta e tênis.

➤ Observe a tirinha e responda:



1- Esse tipo de texto serve para:

- ( ) ensinar. ( ) divertir. ( ) vender gibis.

2- O traço de humor no texto está em:

- ( ) Deixa eu ajudar!  
 ( ) Seu quarto vai ficar mais legal...  
 ( ) ... Com um carrinho de cachorro quente no lugar da cama!

3- A expressão do Menino Maluquinho no último quadrinho demonstra:

- ( ) medo. ( ) surpresa. ( ) raiva.

4- Escreva uma frase que você imagina que o Menino Maluquinho diria para seu amigo no último quadrinho.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

1- Resolva com atenção:

a) Pedrinho tem 140 figurinhas. Lucas tem 370 figurinhas a mais que Pedrinho. Quantas figurinhas Lucas tem?

R:

b) Lucas tem 1 000 figurinhas. Seu primo tem 750. Quantas figurinhas seu primo tem a menos que ele?

R:

c) Em uma confeitaria são feitos 8 bolos por dia. Quantos bolos serão feitos em 4 dias?

R:






d) Juliana ganhou uma sacolinha com 15 balas no aniversário de sua prima Carla. Ao chegar na escola distribuiu igualmente suas balas entre seus melhores amigos: Clara, Pedro e Pricila. Registre como ficou essa distribuição. Quantas balas cada um ganhou?

R:



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- Escolha um balão. Dentro dele, encontrará o resultado e a ideia que o problema deve apresentar. Elabore uma situação-problema com os seguintes roteiro:

-  **QUEM?**
-  **SOBRE O QUÊ?**
-  **O QUE ACONTECEU?**
-  **NÚMEROS?**
-  **QUAL PERGUNTA?**




---

---

---

---

---

---

---

---

Cálculo

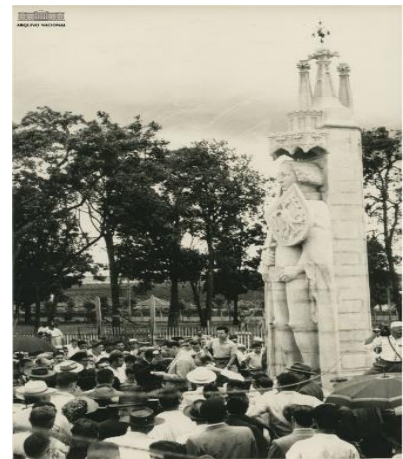
**• ATIVIDADE DO DIA 18/08/2020 – TERÇA-FEIRA**

**HISTÓRIA**

**ROLÂNDIA NO PASSADO E NO PRESENTE**

1- Nossa cidade vem se transformando através dos anos. Escreva nas imagens **passado** ou **presente**.

**ESTÁTUA ROLAND**



---

---





### **IGREJA MATRIZ**



### **CENTRO DA CIDADE**



## **ENSINO RELIGIOSO**

### **Kuarup**

Kuarup é uma madeira que dá nome a um ritual indígena, cujo significado para os índios é a despedida dos mortos e encerramento do período de luto.

O ritual tem origem no mito sobre a tentativa do Pagé Mawginim de ressuscitar seis pessoas mortas. Segundo os índios do Alto Xingú, o Pagé preparou seis troncos de madeira que seriam transformados para terem vida, e avisou que naquela noite não deveria sair de casa.

A experiência da ressurreição começava a surtir efeito, quando um índio curioso que desobedeceu ao aviso se aproximou. Nesse momento, os troncos pararam de se mexer. Muito descontente, o Pagé disse que a partir daquele momento só tentaria ressuscitar as almas dos mortos.

Desde então, os índios acreditam que através do Kuarup as almas dos mortos vão se livrar e viver em outro mundo.

O Kuarup é uma festa muito importante que acontece uma vez por ano no Parque Indígena do Alto Xingu.

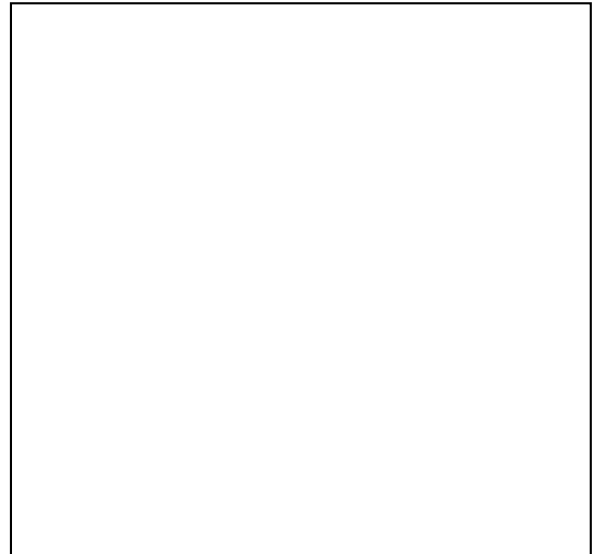




**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE**

1- Pinte o indiozinho e depois desenhe ao seu lado, um tronco bem enfeitado, para a Festa do Kuarup.



**• ATIVIDADE DO DIA 20/08/2020 – QUINTA-FEIRA**

**CIÊNCIAS**

**A vida animal na África**

A África é bem conhecida pela sua vida selvagem nas savanas (é uma região plana, com gramas, árvores espalhadas e arbustos isolados) e florestas. Existem cerca de 45 espécies de animais, incluindo os chimpanzés e gorilas. São mais de 60 espécies de predadores carnívoros como os leões, chitas, leopardos, hienas, cães selvagens, raposas, chacais e outros. Esses animais são vitais para a manutenção do equilíbrio ecológico das áreas em que habitam. Muitas espécies de herbívoros, aves, peixes, répteis e vários outros animais compõem o rico ecossistema africano.

**ATIVIDADES**

1- Troque os símbolos pelas letras e descubra o nome de alguns animais africanos.

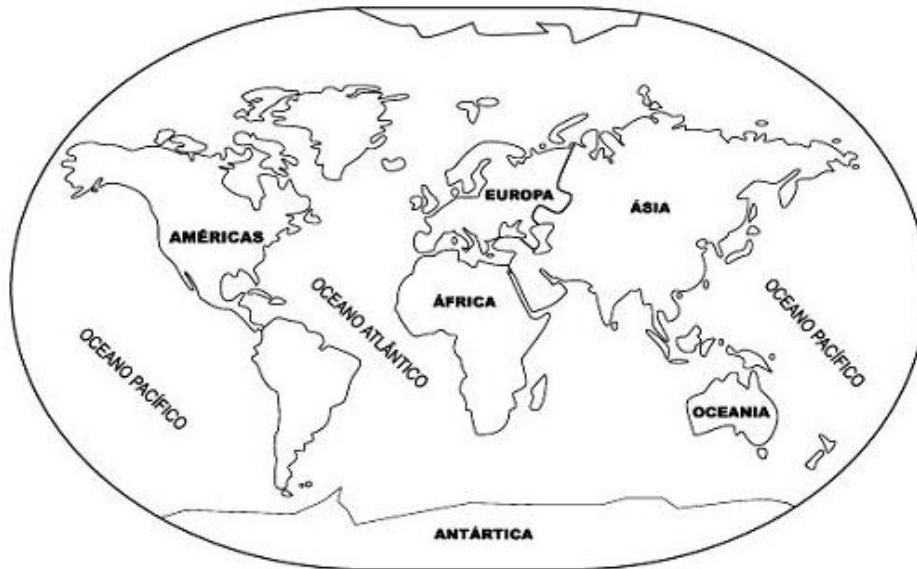
A	D	I	L	R	G	F	N	M	E	Ã	T	Á	O
○	□	◻	○	●	☆	★	☆	▲	△	◁	▴	◆	◐

○	△	◁	◐	☆	◐	●	□	○	○

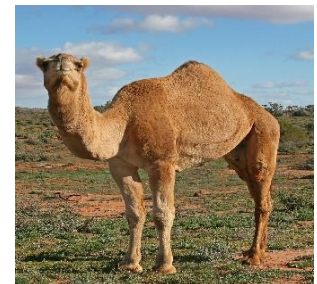
□	●	◐	▲	△	◻	◆	●	□	◐	△	○	△	★	○	☆	▴	△



2- Pinte o continente Africano.



3- Ligue as imagens a característica de cada animal:



Possui um rugido alto, têm como marca característica a juba dos machos.

Possui pescoço longo, pernas compridas e apenas uma corcova (bossa) nas costas.

Possui pele grossa, rugosa e pouco peluda. Sua tromba é uma extensão do nariz e do lábio superior.

Possui o corpo robusto com peito forte, o rosto não possui pelos, apresenta grandes narinas.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**GEOGRAFIA**

**O que podemos fazer para defender o Meio Ambiente?**



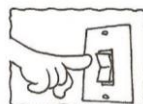
Utilizar sacolas de papel, lona ou tecido para fazer compras.



Não comprar animais ou plantas de em extinção.



Molhar a escova de dente ao começar a escová-los, fechar a torneira e só abri-la novamente para enxaguar ao terminar.



Apagar a luz ao sair do ambiente.



Utilizar pilhas recarregáveis ao invés das comuns.



Molhar as plantas pela manhã ou no final da tarde somente quando necessário.



Tomar banhos rápidos.



Utilizar mais a bicicleta, cuidando da saúde e do meio ambiente.



Controlar se a geladeira está bem fechada.



Comprar ovos em embalagens de papelão.



Levar as embalagens de bebidas para serem recicladas.



Recordar sempre os três "R": reduzir, reutilizar e reciclar.



Concertar as torneiras sempre que necessário.



Plantar uma árvore.

**ATIVIDADES**

**1-** Pinte de azul os quadrinhos com as atitudes corretas para o meio ambiente e de amarelo os com as atitudes incorretas.

Jogar lixo nas ruas.

Separar o lixo para que possa ser reciclado.

Jogar garrafas e latas nas águas dos rios.

Economizar energia elétrica, apagando luzes e tomando banhos rápidos.

Caçar animais.

Economizar água fechando bem as torneiras.



2- Desenhe o meio ambiente preservado.



- **ATIVIDADE DO DIA 21/08/2020 – SEXTA-FEIRA**

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

**O que é Onomatopeia?**

Onomatopeia é uma figura de linguagem tipo sonora. Ela usa os sons das situações retratadas no texto para tornar a mensagem mais expressiva.





1- A situação mostrada nessa historinha é engraçada porque:

- ( ) Podemos ver que Junim vai ficar feliz e agradecido por ter recebido o recado dado pela mãe;
- ( ) Justamente o amigo que traz o recado é que vai fazer o Junim chegar em casa mais uma vez com a roupa suja;
- ( ) Com certeza, Bocão vai levar uma bronca da mãe por ter pisado na poça de lama;
- ( ) Junim se assustou com a gritaria de Bocão.

2- Qual é a onomatopeia empregada na tirinha? E que som ela reproduz?

3- Desenhe uma figura que represente cada onomatopeia

MIAU	ATCHIM	TIC-TAC	DLIM – DLOM

4- Escreva uma frase usando as onomatopeias presentes nas imagens abaixo:

BUÁÁÁ



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

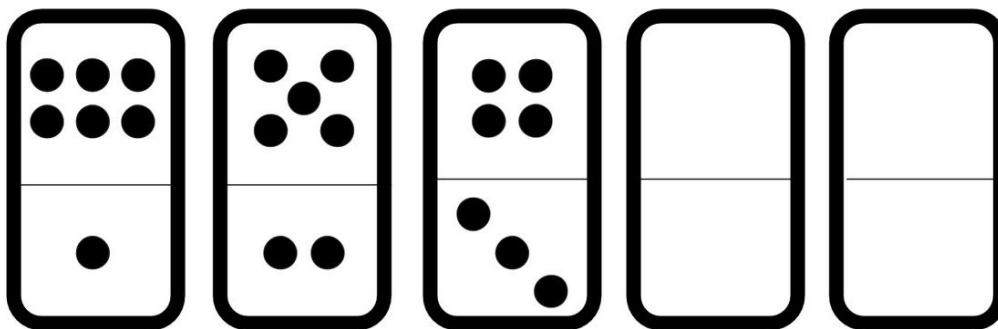


**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**MATEMÁTICA**

1- Apenas alguns números aparecem no quadro numérico abaixo. Vamos descobrir qual é a regularidade desse número?

			3				7		
	11					15			19
			23				27		
	31					35			39
			43				47		
	51					55			59
			63				67		
	71					75			79
			83				87		
	91					95			99

2- Desenhe nas peças de dominó as bolinhas de acordo com a sequência que ela organizou.



3- Continue a sequência:

+2    +4    +8    +16    +



2	4	8							
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

x 2    x 2    x 2    x 2    x 2    x 2    x 2    x 2    x 2





PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
**15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO



PROFESSORAS: GREICE- MATUTINO

ANGÉLICA - VESPERTINO

TURMA: 3º ANOS

Aluno (A): \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO - 2020

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>MÚSICA:</b> REPERTÓRIO BRASILEIRO: CANÇÕES E BRINCADEIRAS.</li> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> REPERTÓRIO BRASILEIRO CANÇÕES E BRINCADEIRAS, JOGOS MUSICAIS: PERCUSSÃO CORPORAL EM CANTIGAS DE RODA.</li> <li>➤ <b>MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS:</b> RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS..</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>PR.EF15AR.n.2.19</b> BRINCADEIRAS CANTADAS (COMO “ESCRAVOS DE JÓ”, “ADOLETÁ”, “BATOM”, ENTRE OUTROS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS. JOGOS MUSICAIS: DE MÃOS, CANTIGAS DE RODA, PARLENDAS, BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS.</p> <p><b>PR.EF15AR.n.3.39</b> CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS, DO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO, IDENTIFICANDO GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE.</p> <p><b>PR.EF15AR03.s.3.05</b> RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aj7Jie54pVs&amp;list=PLEtRs8lszO9Ufhiyn8-ZuurwHi8k2XtX5&amp;index=61">https://www.youtube.com/watch?v=aj7Jie54pVs&amp;list=PLEtRs8lszO9Ufhiyn8-ZuurwHi8k2XtX5&amp;index=61</a></li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.</li> </ul>

## ARTE

❖ **ATIVIDADE DA SEMANA: PERCUSSÃO CORPORAL COM CANTIGAS FOLCLÓRICAS.**

PERCUSSÃO CORPORAL É A ARTE DE PRODUZIR SONS, UTILIZANDO O PRÓPRIO CORPO COMO UM INSTRUMENTO MUSICAL.

❖ ENTRE NO LINK <https://youtu.be/Tz7KROhuAw> E ASSISTA O TRABALHO DE PERCUSSÃO CORPORAL DO GRUPO BARBATUQUES, SAMBA-LELE

❖ AGORA, QUE TAL TENTARMOS FAZER O MESMO? VAMOS CANTAR E PRODUZIR SONS COM O NOSSO CORPO SEGUINDO OS PASSOS DO LINK <https://www.youtube.com/watch?v=tHb4-b-nlQ>

**1) VOCÊ JÁ QUEBROU ALGUMA PARTE DO SEU CORPO?**

**SIM?** \_\_\_\_\_

**NÃO?** \_\_\_\_\_

**2) CANTE E ILUSTRE A CANÇÃO ABAIXO E DEIXE BEM BONITO!  
NÃO ESQUEÇA DE RETRATAR A PARTE DO CORPO QUE SAMBA LELÊ QUEBROU.**

### **SAMBA LELÊ**

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE  
TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA  
SAMBA LELÊ PRECISAVA  
É DE UMAS BOAS PALMADAS

SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ

SAMBA LELÊ TÁ DOENTE  
TÁ COM A CABEÇA QUEBRADA  
SAMBA LELÊ PRECISAVA  
É DE UMAS BOAS PALMADAS

SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LALÁ  
SAMBA, SAMBA, SAMBA Ô LELÊ  
PISA NA BARRA DA SAIA Ô LALÁ



**15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA**

**LEDA APARECIDA DE SOUZA**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 17 A 21 DE AGOSTO DE 2020.**

<b>ÁUDIO DA PROFESSORA</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio da professora para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	Repertório lexical relacionado aos números até 40.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os números até 40 com a professora e faça o exercício de escrita dos números.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrita dos números juntamente com as fotos enviadas para a professora por <i>WhatsApp</i> .

**SUGESTÃO DE VÍDEO:**

- Números de 1 a 40 – Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=IbmVb06CqFY&t=15s>



**Date: August, \_\_\_\_\_, 2020 - English**

**NUMBERS (NÚMEROS)**

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty
10- ten			

1- **Write the numbers** (Escreva os números):

6 *six*

40 \_\_\_\_\_

33 \_\_\_\_\_

10 \_\_\_\_\_

22 \_\_\_\_\_

17 \_\_\_\_\_





**15º ROTEIRO  
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

**PROFESSOR:** \_\_\_\_\_

**TURMA:** 3º Ano \_\_\_\_\_

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 17 À 21 DE AGOSTO DE 2020.

**O QUE VAMOS APRENDER HOJE?**

**DIFERENÇA ENTRE JOGOS E ESPORTES. PR.EF35EF06.a.3.09**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

**PARA DIFERENCIAR E COMPREENDER DIVERSOS TIPOS DE JOGOS (BRINCADEIRAS E PRÉ-ESPORTIVO), DO ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM,**

**ATIVIDADE 1**

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**VAMOS AQUECER E ALONGAR –VEJA O LINK**

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FP0WGVHUC9W](https://www.youtube.com/watch?v=FP0WGVHUC9W) ZUMBA KIDS

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=CVHQKEJB--O&T=200S](https://www.youtube.com/watch?v=CVHQKEJB--O&T=200S) ALONGAMENTO

1- SE NÃO PUDER OUVIR O ÁUDIO, EXPLIQUE PARA A CRIANÇA QUE NESSA AULA VAMOS ESTUDAR SOBRE AS DIFERENÇAS ENTRE JOGO E ESPORTE.





MAS, COMO NÓS PODEMOS DIFERENCIAR UM JOGO DE UM ESPORTE?

➤ LEIA O TEXTO ABAIXO PARA MELHOR COMPREENDER:

PARA SER UM ESPORTE, UMA ATIVIDADE PRECISA SEGUIR REGRAS DETERMINADAS POR INSTITUIÇÕES (ASSOCIAÇÕES, FEDERAÇÕES OU CONFEDERAÇÕES). ESSAS REGRAS DETERMINAM O NÚMERO DE JOGADORES EM CADA EQUIPE, AS CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO ONDE É REALIZADO, O TEMPO DA COMPETIÇÃO, A FORMA DE PONTUAÇÃO já, ALÉM, DE PRECISAR DE ARBITRAGEM ESPECIALIZADA.

JÁ O JOGO NÃO PRECISA DE NADA DISSO, POIS TEM REGRAS QUE SÃO FLEXÍVEIS, OU SEJA, QUE PODEM SER MODIFICADAS DE ACORDO COM A NECESSIDADE DO GRUPO QUE ESTÁ JOGANDO. NÃO POSSUI UM ESPAÇO ESPECÍFICO PARA A SUA PRÁTICA, O NÚMERO DE JOGADORES PODE VARIAR.

POR EXEMPLO: O JOGO BOLA QUEIMADA QUE É PRATICADO NA NOSSA ESCOLA PODE TER REGRAS DIFERENTES DO JOGO REALIZADO NA ESCOLA DO BAIRO VIZINHO. - **PORÉM**, O ESPORTE BASQUETEBOL, TEM AS MESMAS REGRAS QUANDO JOGADO NO BRASIL, NA CHINA OU NO EGITO.

QUANDO PRATICAMOS UM ESPORTE NA ESCOLA, PRECISAMOS ADEQUAR AS SUAS REGRAS PARA QUE ELE SE ENCAIXE NAS ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM. (JOGOS PRÉ DESPORTIVOS)

**2- AGORA NÓS VAMOS CRIAR UMA LISTA DE ESPORTES.**

LISTA DE ESPORTES E ESCREVA MUITOS NOMES DE ESPORTES (VOCÊ PODE COLOCAR OS NOMES DE ESPORTES QUE VOCÊ CONHECE, PERGUNTAR PARA SUA FAMÍLIA). E DEPOIS RESOLVA A ATIVIDADE ABAIXO::



Q	A	W	F	I	B	E	T	E	U	Q	S	A	B
N	T	O	U	V	G	B	Ê	Ç	L	P	H	Z	C
A	R	A	T	H	A	U	N	X	K	R	O	M	B
X	I	X	E	L	E	J	I	F	A	E	E	H	S
H	A	I	B	K	I	A	S	W	B	G	B	M	A
A	T	E	O	B	W	Z	R	I	A	O	A	U	O
N	L	Y	L	W	U	O	M	O	R	L	D	E	M
D	O	T	Ç	Y	N	R	N	V	T	F	M	T	S
E	S	G	R	I	M	A	R	D	I	E	I	Y	I
B	F	B	P	Y	C	P	T	B	O	N	N	U	L
O	A	O	B	O	K	E	A	A	G	A	T	B	C
L	Q	G	W	B	X	O	Z	N	Ç	S	O	N	I
J	U	D	Ô	O	M	L	X	M	F	Ã	N	X	C
R	X	Z	B	K	H	I	P	I	S	M	O	E	X

**BASQUETE - HIPISMO - NATAÇÃO - TÊNIS - ESGRIMA -**

**TAEKWONDO - CICLISMO - GOLFE - FUTEBOL - REMO -**

**CANOAGEM - RUGBY - HANDEBOL - JUDÔ - TRIATLO -**

**BOXE - BADMINTON -**





**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.**

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

ATIVIDADES DE: \_\_\_\_\_

TÍTULO: A DIFERENÇA ENTRE \_\_\_\_\_ E \_\_\_\_\_.

**1) RETIRE DO TEXTO ACIMA A DIFERENÇA ENTRE JOGO E ESPORTE E ESCREVA ABAIXO:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2) VEJA AS IMAGENS ACIMA, E REGISTRE ABAIXO OS NÚMEROS DAS QUE SE REFEREM À JOGOS OU À ESPORTES:**

**JOGOS:**

---

---

---

**ESPORTE:**

---

---

---